

# VEDBÆK KIRKE

MARTS -  
AUGUST  
2026









# ÆK KIRKES NYE MESSEHAGEL



Sognepræst Ingrid Halkjær-Lassen

**V**edbæk Kirke har anskaffet en fin ny rød messehagel. Den erstatter vores gamle røde, der har tjent os godt i mange år og er meget slidt. Menighedsrådet betroende endnu engang kirkens præster at vælge motiv på den nye røde messehagel, der benyttes 2. Juledag, hvor den blev indviet, samt i Pinsen.

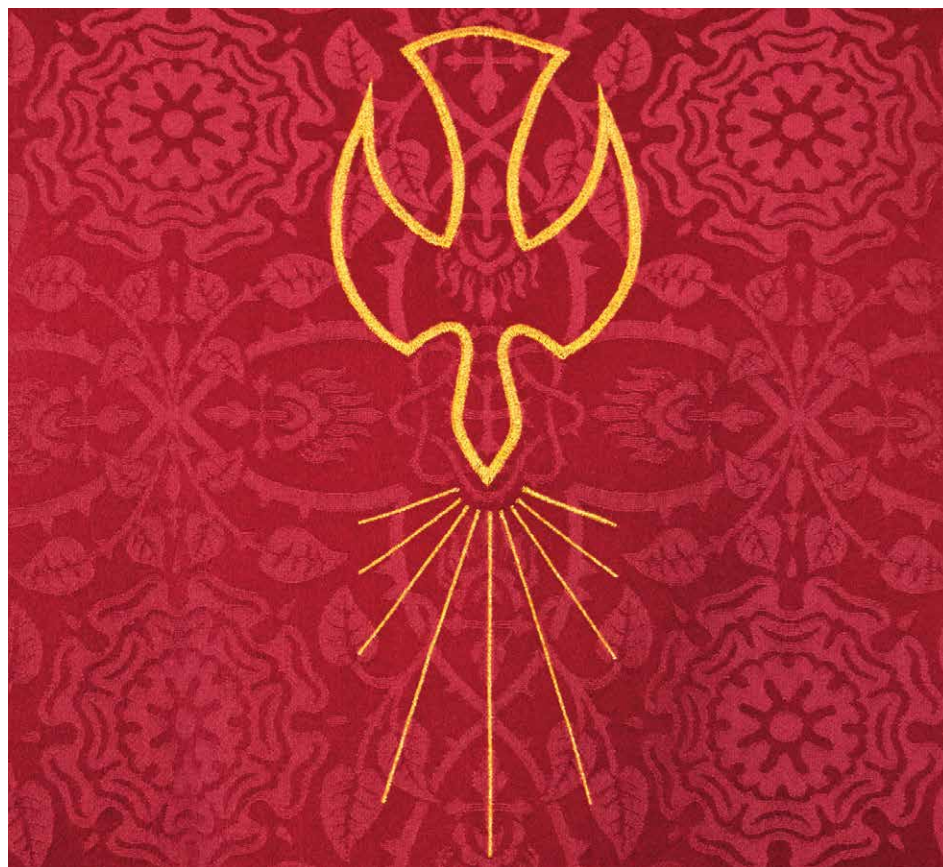
Det er skrædder og leder af Atelier 2000 Københavns Afdeling, Thea Bank Boyen Rasmussen, der har kreeret den smukke messehagel.

Alt afhængig af, hvor vi befinder os i kirkeåret, skifter farverne på de farverige messehagler (kapper) og stolaerne (sjaler), som præster siden oldkirkens tid har båret over præstekjolerne og den hvide alba under gudstjenesterne.

Stolaerne og messehageler er en god rettesnor og hjælp for kirkegængerne til at vide, hvor vi befinder os i løbet af kirkeåret.

Den røde messehagel har en dybrød farve udenpå samt en gylden inderside. På forstykket er broderet en Helligåndsdue i guld, der sender sine livgivende stråler ned over os. På rygstykket er broderet et stort guld kors i tråd med det, vi havde på vores gamle røde messehagel.

Vi præster ser frem til at bære den ved højmesserne om søndagene samt glæde kirkegængerne med den i årene, der kommer.



## DEN

Hvad var det dog der skete?  
Mit vinterfrosne hjertes kvarts  
må smelte ved at se det,  
den første dag i marts.  
Hvad gennembrød den sorte jord  
og gav den med sit søblå flor  
et stænk af himlens tone?  
Den lille anemone,  
jeg plantet dér i fjor.

På Lolland jeg den hentet,  
et kærtegn fra min fødeø.  
Så gik jeg her og ventede  
og tænkte, den må dø;  
den savner jo sit skovkvarter,  
sin lune luft, sit fede ler;  
i denne fjendske zone  
forgår min anemone,  
jeg ser den aldrig mer.

Nu står den der og nikker  
så sejrssæl i Jyllands grus,  
ukuelig og sikker  
trods ensomhed og gus,  
som om alverdens modgang her  
har givet den et større værd,  
en lille amazone  
og dog min anemone  
som søens bølge skær.

Hvad var det dog der skete?  
Mit hjerte koldt og hårdt som kvarts  
det smelter ved at se det  
den første dag i marts.  
Jeg tænkte: "Evig skiltes ad  
min sjæl og glæden", da jeg sad  
i vint'rens grumme done.  
Nu gør min anemone,  
mit hjerte atter glad.

For denne rene farve  
den er mig som en vårens dåb,  
den la'r mig nyfødt arve  
en evighed af håb.  
Så bøjer jeg mig da mod jord  
og stryger ømt dit silkeflor,  
en flig af nådens trone.  
Du lille anemone,  
hvor er vor Skaber stor.

Kaj Munk 1943



# BLÅ ANEMONE



Sognepræst Ingrid Halkjær-Lassen

Når foråret lige så langsomt bryder igennem i marts måned i små spæde forløsende tegn af skønhed, lys, farver, blomster og fuglekvidder, er det som om, vi bliver genfødt efter en lang, mørk, kold undertiden sneklædt vinter.

Netop forårets komme italesættes og digtes der om i vores store og mangfoldige skatkammer af danske sange og salmer, som har til huse i Højskolesangbogen og Salmebogen. I generationer og den dag i dag bringer de glæde, skaber fællesskab, oplysning og sammenhængskraft, når vi synger dem sammen i kirker og sognegårde, på højskoler, forsamlingshuse, ved private fester og offentlige begivenheder. Med deres poesi, indhold og budskaber giver de stemme til livets lyse og mørke klange og fastholder os på vores rige danske kulturarv og historie, vores danske sprog samt kristendommens fortællinger og betydning, der ikke kan undervurderes trods sekularisering og globalisering.

En af de ikoniske forårssange fra Højskolesangbogen, der gør et stort indtryk, er digteren og præsten Kaj Munks: "Den blå Anemone", som han skrev i 1943. Den er siden blev optaget i Højskolesangbogen i 2006 og fik melodi af Eigil Harder i 1945.

Kaj Harald Leininger Munk var hans fulde navn, og han blev født i 1898 og døde i 1944. Han var præst, skuespilforfatter og modstandsmand.

Kaj Munk stammede fra Lolland og besøgte engang i 1940'erne sin fødeø og fik dér øje på en blå anemone, som han tog med hjem til Vedersø ved den jyske vestkyst, hvor han virkede som præst fra 1924 til 1944. Han plantede den blå anemone, et kærtegn fra hans fødeø Lolland, i den hårde, barske vestjyske muld og blev så bevæget over den lille anemones ukuelige overlevelsessevne, at han skrev et digt til ære for den i 1943.

Guds skaberværk, som Kaj Munk digter om, kommer forunderligt til udfoldelse i en lille, på én og samme tid, skrøbelig og ukuelig blå anemone med det bløde silkeflor, "en flig af nådens trone."

Det fortælles, at Kaj Munk lod digtet om den blå anemone trykke i 300 eksemplarer, som julehilsen til familie og venner, umiddelbart før han blev dræbt i 1944 af tyske Gestapo pga. sin modstandskamp mod den tyske besættelse af Danmark.

Siden har sangen om den blå anemone fået en helt særlig plads og betydning i

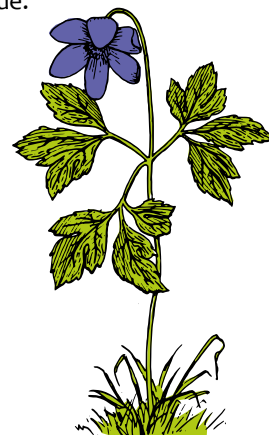
den danske sangskat og i vores nationale bevidsthed.

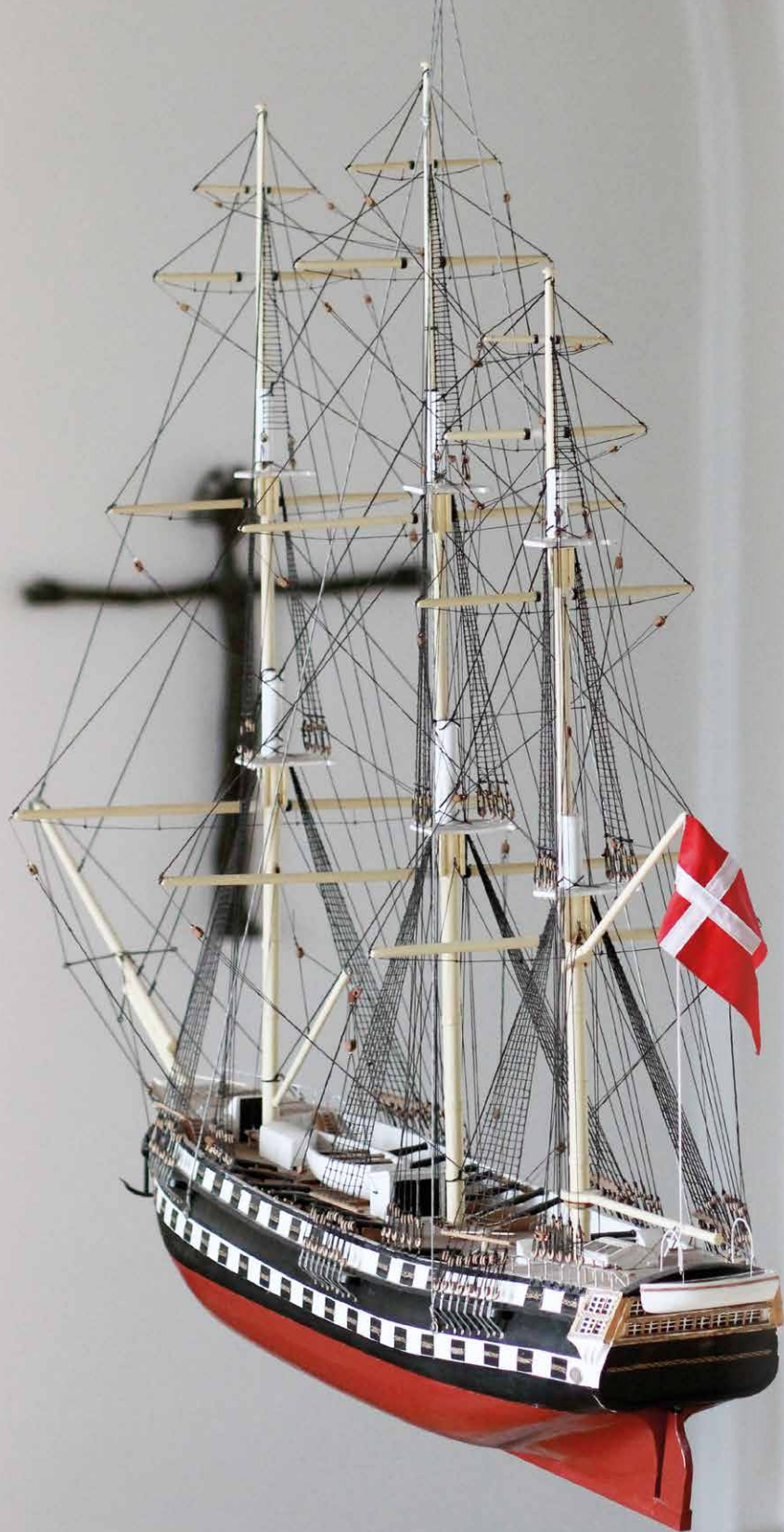
Den har tankevækkende aktualitet i dag og taler utvetydigt om det ukuelige håb i skikkelse af den sarte blå anemone ind i vores samtid, hvor freden og håbet er under stort pres på grund af kolde imperialistiske, historieløse og truende kræfter.

"Den blå anemone"'s poetiske skønhed går lige i hjertet og betyder, at ordets og åndens magt kan ingen tage fra os.

Det er værd at huske hinanden på i denne tid, hvor vi skal holde hovedet koldt og hjertet varmt samt kæmpe for alt, hvad vi har kært.

Synge sammen med hver vores røst og tage ved lære af den lille blå anemone, der nægter at lade sig kue.





# DEN Å

# ÅNDELIGE REJSE – AT GÅ TIL GUDSTJENESTE



Sogne- og orlogspræst Rune Reimer Christensen

**D**et er søndag morgen. Solen står op i øst, og kirkeklokken lyder – om en time skal der være gudstjeneste. Det er fordybelse, det er fest, det er fællesskab. Solen skinner om lidt ned igennem kirken og oplyser altermosaikken og menigheden.

Når man i løbet af den næste time går ind i kirkerummet, møder man en af vores kirketjenere, Christian eller Helle. Hos dem får man en salmebog i hånden, og så er man klar til at stige ombord. Når man har aflagt våbnene i våbenhuset, er man åndeligt parat til at rette tankerne mod Gud. Om lidt lyder bruset fra orglet, kirkesangernes sang og præstens bøn.

Der kommer alle mennesker til gudstjeneste. Dem, der har et savn. Dem, der er nysgerrige på det hellige. Dem, der finder et fællesskab. Fælles for alle er, at de er på en åndelig rejse sammen. De går ind i en forsamling og bliver, som Grundtvig formulerede det, de levende stene, der bygger kirken.

De er steget ombord på kirkeskibet, som

det centrale rum kaldes, for at tage af sted på en åndelig rejse. De ved, hvor de tog af sted fra, men efter paraderne er sænket, og sindet har åbnet sig, er man på rejsen parat til at blive forundret, forbavset – måske overrasket over, hvor ånden vil blæse en hen. Man er parat til at blive bevæget og forandret. Det er troens rejse. Man rejser sammen med de andre i kirkerummet, tager afsted sammen og kommer hjem sammen.

Undervejs bliver nye ombord budt velkommen gennem dåben. De døbtte får at vide, at Gud skal rejse sammen med dem alle deres dage indtil verdens ende. Det er store ord, der rækker ud over liv og død – helt ind i evigheden. For i kirken tør vi tænke verden og tiden større end os selv. Dåbsfølgerne er på den samme rejse som alle andre i kirken. De er kommet den søndag, fordi de kender den døbtte, men gudstjenesten er ikke specifikt for dåbens skyld. Gudstjenesten er for fællesskabets og den åndelige rejses skyld. Derfor skal gudstjenesten også fungere godt for alle i kirkeskibet. Hensyn må tages, og dåbsfølget må huske, at gudstjenesten er til for,

at alle i rummet kan få mest muligt ud af også prædiken, nadver, tekstlæsninger, bønner og salmesang. Alt sammen for, at vi kan være på en åndelig rejse, der skal opbygge os alle sammen.

Fra søndag til søndag er der nye kyster at besøge. Vi har lige haft julen, hvor vi hørte om barnet i krybben. Nu er det helligtrekongerstiden, hvor vi skal forstå, hvad stjernen ledte vismændene hen til. Og nu kommer fasten, der forbereder os til påskens drama og mysterier. Sådan går vi igennem kirkeåret. Fra søndag til søndag og gennem højtiderne er det meningen, at vi skal gå styrkede og opløftede ud ad kirkedøren – også selv om man bærer på sorg, smerte, angst og bekymringer.

Det er urolige tider for vores land. Vi har brug for at mærke sammenholdet og fællesskabet. Kirken er et åndeligt fællesskab, der opbygger os alle sammen. Nogle ville bruge ordet *opruster*; jeg holder mere af at skrive *opbygger*. Men der er en styrke i at være åndeligt bevidst. Derfor står kirken klar, og det åndelige fællesskab viser sin styrke, når vi går i kirke.



# VEDBÆK KIRKE

## – EN DEL AF DET LOKALE FÆLLESSKAB

Allerførst et forsinket men Godt Nytår til alle her i Vedbæk Sogn.

Med indgangen til det nye kirkeår, som begyndte 1. søndag i advent, konstituerede vi os på ny i Menighedsrådet. Mia Wagner fratrådte som forkvinde og blev i stedet valgt til kontaktperson, jeg selv fratrådte som kasserer og blev valgt til forkvinde, Lilian Lindgren blev valgt til kasserer, Gro Skouborg blev valgt til underskriftsberettiget, og Bo Fenst (arkitektfirmaet Nexus) blev genvalgt til bygningskyndig. Margrete Garn blev genvalgt til kirkeværge, og Bente Guldsgaard blev genvalgt til næstforkvinde.

Tak til Mia for at løfte opgaven som forkvinde det første år i dette menighedsråd.

Jeg glæder mig til at løfte rollen som forkvinde og er glad for at stå i spidsen for en aktiv kirke og et aktivt sogn. Vi har nogle engagerede præster og et engageret personale, som dagligt gør, hvad de kan for at bringe kirken ind i lokalsamfundet og gøre kirken relevant i mange af livets sammenhænge.

Kirken er et samlingspunkt for mange, og det vil menighedsrådet gerne værne om. Det er vores målsætning at være kirke for flest mulige i sognet, og mange finder vej til kirken.

Udover den ugentlige højmesse søndag kl. 10.00, er der mange forskellige aktiviteter både i kirken og i Sognegården. Fyraftensandagter, "spaghetti" gudstjenester for børn, foredrag, studiekred-

se, koncerter, udflugter, Sang og Suppe, Onsdagskomsammen, Håndarbejdscafé, Børn i Sognegården, Børne- og Spirekor, Babysalmesang m.v. Jeg plejer at sige, at hvis du keder dig, så tag en tur i Vedbæk Kirke eller Sognegården!

Se mere om de mange aktiviteter på hjemmesiden [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk).

Vi har en aktiv kirke og aktive sognebørn. Det vidner om, at kirken giver mening for mange. Det kunne vi også se til julestuen den 28. november 2025, hvor mange af Vedbæks børnefamilier havde fundet vej til Sognegården for at høre Spirekoret synge, spille banko og julehygge med gløgg og æbleskiver. Spejderne solgte lækkerier, og handelslivet i Vedbæk havde bidraget med flotte bankopræmier. Tak til alle deltagere og bidragsydere.

Julestuens overskud går ubeskåret til Vedbæk Kirkes Menighedspleje.

I år tager vi også fat på et minikonfirmand-



Julestuen den 28/11



Charlotte Fuglsang  
Forkvinde for Menighedsrådet

forløb for elever fra tredje og fjerde klasse - og håber at se både drenge og piger.

Mine kontaktoplysninger findes bagerst i bladet, og jeg står gerne til rådighed for yderligere oplysninger.

Vi ses i Vedbæk Kirke og i Sognegården.





# NYT FRA BYGNINGSUDVALGET

## INDVENDIG MALING AF KIRKEN

Vedbæk Kirke bliver malet indvendigt i perioden tirsdag den 26. maj til søndag den 14. juni 2026.

Der vil derfor være højmesse i Sognegården på søndagene 31. maj, 7. juni og 14. juni. Kirkelige handlinger henlægges i perioden til de omkringliggende kirker.

## LAMELLER I KIRKENS TÅRN

Kirkeklokkerne er beskyttet af lameller, som også er meget dekorative og kan ses på alle sider af kirketårnet. Lamellerne vil i løbet af foråret få foretaget et grundigt eftersyn, blive repareret og olieret. Følgelig vil kirketårnet sammen med det nye tag præsentere sig funkende flot!

## FLISEBELÆGNING FORAN KIRKEN

Der er planlagt flisearbejde foran kirken i foråret. Belægningen under bænke og indgangsdøren bliver herefter chaussésten.

## NY LYDLØSNING I KIRKEN

Kirkens lydanlæg er blevet opgraderet for at sikre klar og tydelig tale i kirkerummet. Opgaven udførtes af virksomheden NorthStar/Høyrup & Clemmensen, som havde både lyd kvalitet og driftssikkerhed i fokus.

Lydsiden i kirkerummet har således fået et vældigt løft. Med opgraderingen har kirken fået et lydanlæg, der i mange år fremover vil understøtte gudstjenester, kirkelige handlinger, koncerter og øvrige arrangementer – med det klare formål, at alle kan høre ordet tydeligt, uanset hvor man sidder.

## GULVE I SOGNEGÅRDEN

Trægulvene i Sognegårdens stueetage afhøvles og lakeres i et par af forårets uger. Herefter vil samtlige husets tre etager fremstå med nylakerede gulve – ikke mindst til glæde for de mindre børn, som ofte færdes i Sognegården på strømpetødder.

## BRAND- OG EVAKUERINGSPLAN

I sommeren 2025 var virksomheden Firmaberedskab ApS inviteret på besøg. I henhold til nyere lovgivning og skærpede krav i øvrigt blev kirkens beredskab gennemgået og på relevant vis opdateret, og der blev afholdt brandøvelse for præster, personale, menighedsråd o.a. Der er ofte rigtig mange mennesker i kirken på en gang – ikke mindst ved koncerter og (jule)gudstjenester – så det er trygt at vide, at kirkens brand- og evakueringsberedskab er på plads og fuldt funktionsdygtigt. Se også opslag med nyttige instrukser.

## BELYSNING PÅ P-PLADSEN

Dervil i løbet af foråret blive etableret yderligere belysning på P-pladsen ved kirken. Rudersdals Kommune v/ Kirkegårdskontoret forestår udbedringen.

## KIMEMOTOR

Kirkens klokker drives af en kimemotor. Den nuværende kimemotor er efter mange års tro tjeneste efterhånden blevet ustabil og slidt. Den står derfor overfor en udskiftning, og projektet forventes afsluttet i 2026.

Bente Guldsgborg  
Forkvinde for Bygningsudvalget

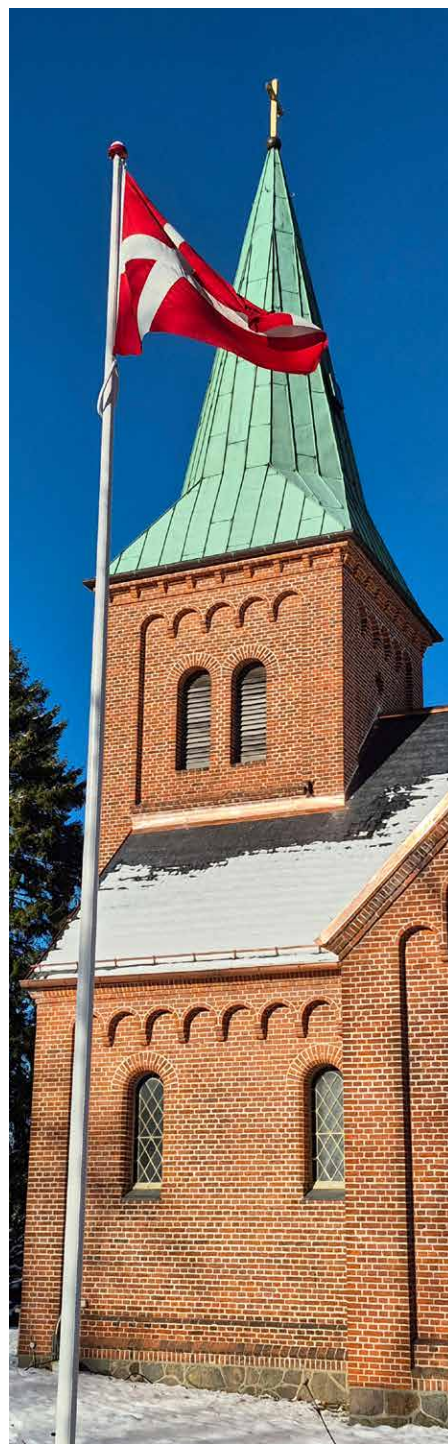


Foto: Christian Erichsen

# SOGNEUDFLUGT TIL HOLMEGAARD

## ONSDAG DEN 3. JUNI FRA SOGNEGÅRDEN KL. 9.00

Sommerens sogneudflugt går til Nordens nye museum for kunsthåndværk og design, Holmegaard Værk, og Rønnebæksholm i Næstved.

I Holmegaard Værk modtages vi af en guide, som giver os en rundvisning på Værket – og som der står: Gør dig klar til at blive blæst omkuld af levende glaspustere, bliv bjergetaget af glaskunst i verdensklasse, gå på opdagelse i 42.000 stykker Holmegaard-glas og 6.000 stykker Kähler-keramik og oplev en international særudstilling i absolut topklasse.



Foto: Mads Tolstrup



Glasfestival 2022. Fredrik Nielsen. Foto: Mads Tolstrup / Museum Sydøstdanmark

Efter besøget på Holmegaard Værk spiser vi frokost på restaurant De Hvide Svaner i Karrebæksminde, inden vi kører videre til Rønnebæksholm Gods og kunsthall. Her får vi en guided rundtur i kunsthallen og Rønnebæksholms historie.

Rønnebæksholms historie går helt tilbage til 1321, hvor den formentlig var befæstet som en borg og lå godt beskyttet på en holm omgivet af vand og sumpede områ-



Foto: Emilia Therese / Museum Sydøstdanmark



# D VÆRK OG RØNNEBÆKSHOLM

der. Godset har skiftet hænder mellem en lang række adelsmænd gennem årene, og de har sat deres forskellige præg på stedet. I 1840'erne, da Harald Toft erhvervede Rønnebæksholm, fik hovedbygningen sit nuværende nygotiske udseende med de kamtakkede gavle, hvidkalkede mure og røde tegl.

Enkefrue Marie Toft fuldførte byggeriet. Hun giftede sig med en af tidens mest fremtrædende åndspersonligheder, N.F.S. Grundtvig, til hvem hun opførte digter-pavillonen Venligheden i parken. I 1994 erhvervede Næstved Kommune avlsbygningerne og i 1998 også hovedbygningen.

Vi mødes foran Sognegården på Vedbæk Stationsvej kl. 9.00 og forventer at være tilbage ca. kl. 17.45.

Prisen er kr. 400,- pr. deltager.

Køb af billetter foregår ved personlig henvendelse på kirkekontoret onsdag d. 6/5-18/5 kl. 11.00.  
Evt. refundering af billetter kan ske senest d. 29/5 kl. 12.00.

*NB: Da vi gerne tilgodeser vore egne sognebørn, kan folk fra udenbys sogne tilmelde sig d. 18/5-22/5.  
Der er begrænsede pladser.*

*Vi glæder os til turen!  
Aktivitetsudvalget*

Restaurant De  
Hvide Svaner i  
Karrebæksminde



Venligheden



Rønnebæksholm Gods

# Foredrag i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



**TIRSDAG D. 14. APRIL KL. 19.00  
I SOGNEGÅRDEN**

## FOREDRAG OM EUROPAS IDENTITET VED JENS CHRISTIAN GRØNDAHL

Jens Christian Grøndahl er en af Danmarks mest anerkendte forfattere og en skarp formidler af de temaer, der har præget hans omfattende forfatterskab. Med værker udgivet i mere end 30 lande og talrige litterære priser giver han publikum et nærværende og ærligt indblik i de menneskelige, eksistentielle og kulturelle spørgsmål, der optager ham. I sine foredrag udfolder han både sin vej ind i troens landskab og de kræfter, der former Europas identitet i dag.

### ET FORFATTERSKAB MED DYBDE

Jens Christian Grøndahls romaner, essays og skuespil kredser om de spørgsmål, der

følger mennesker gennem livet: længsel, begær, kærlighed, tvivl og ensomhed. Han er blevet rost for sin evne til at skildre relationer med psykologisk præcision og for at åbne de rum, hvor vi mærker vores egne valg og fravalg.

### TRO, TVIVL OG MODERNE SELVFORSTÅELSE

I sine foredrag deler Grøndahl den personlige og intellektuelle rejse, der førte ham fra en skeptisk distance til et større engagement i kristendom og troens spørgsmål. Han undersøger, hvordan fortællinger og traditioner præger vores identitet, også når man ikke er troende i klassisk forstand. For Grøndahl er troen også et kulturelt og eksistentielt anker, som åbner for samtaler om pligt, frihed, håb og ansvar.

### EUROPA I FORANDRING

Et andet vigtigt tema i Grøndahls foredrag er Europas identitet i lyset af flygtningekriser, migration og politiske brydninger. Han belyser, hvordan kriserne de seneste år har udfordret vores fællesskaber, værdier og selvforståelse, og han sætter udviklingen ind i en større historisk ramme. Med sin baggrund som debattør og essayist giver han publikum perspektiv på, hvordan kultur, historie og politik formes af menneskers bevægelser, og hvilke spørgsmål Europa står over for, når det gælder solidaritet, ansvar og identitet.

**Der er max. 60 pladser.  
Der er gratis adgang.  
Vel mødt**



# Foredrag i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



**ONSDAG D. 27. MAJ KL. 19.00**

**I SOGNEGÅRDEN**

**HVAD SKER DER DOG MED JESUS?  
DEN UVORNE JESUS. FOREDRAG VED  
JESPER TANG NIELSEN.**

Jesper Tang Nielsen er præst for Københavns og Vartov Valgmenigheder. Han er forh. professor MSO og nu eks-

tern lektor ved Afdeling for Bibelsk Eksegese på Det Teologiske Fakultet ved Københavns Universitet. Han er derudover forfatter, senest til bogen "Møder med Gud".

Der findes en livlig litteratur om Jesus, som ikke er med i Bibelen. Heri opfører

han sig anderledes, end man skulle have forventet. Disse fortællinger præsenteres i foredraget og drøftes, hvorfor man bliver ved med at lave nye historier om Jesus.

I Det Nye Testamente er der nogle "huller". Man hører, at Jesus bliver født, men man hører næsten ikke noget om, hvad han foretog sig som barn. Man hører, at han opstod og fór til himmels, men man hører næsten ikke noget om, hvad han lavede i tiden mellem påske og himmelfart. I århundrederne efter Det Nye Testamente begyndte kristne forfattere at fylde "hullerne" ud med historier om Jesus, som man ellers ikke kendte. Et skrift handler fx om, hvad der skete, da den unge familie med Josef, Maria og Jesus flygtede fra Betlehem til Ægypten.

Bortset fra den umiddelbare underholdningsværdi, som disse skrifter unægtelig besidder, rejser de også spørgsmålet om, hvorfor det er vigtigt at fortælle nye historier om Jesus. For det fortsætter jo indtil i dag, hvor der også med jævne mellemrum kommer nye udgaver af Jesu historie, som mener at kende "sandheden" om ham. Disse historier har helt sikkert ikke historisk værdi, men hvorfor er de så fascinerende?

Foredraget vil præsentere nogle af de mest farverige, sjoveste og mærkeligste skrifter om Jesus fra antikken og stille spørgsmål om, hvad der sker, når man bliver ved med at interessere sig for Jesus og fortælle nye historier om ham.

**Der er gratis adgang.**

**Der er max. 60 pladser. Vel mødt!**

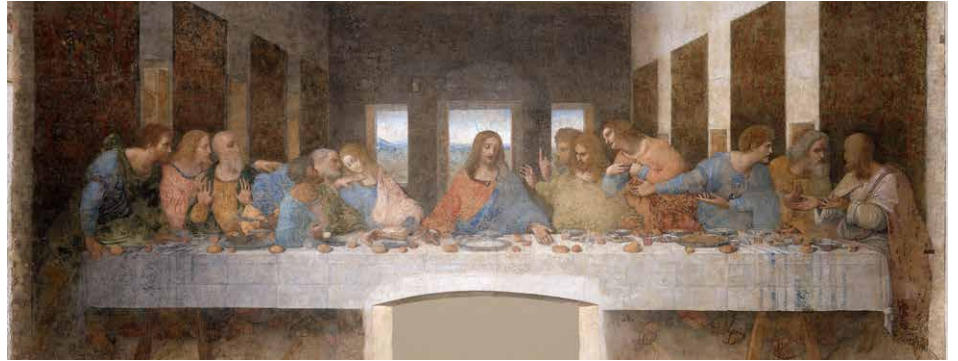
# Koncerter og særlige gudstjenester

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)

## SKÆRTORSDAGS GUDSTJENESTE OG FÆLLESSPISNING 2. APRIL KL. 17

På tredje år fejrer vi Skærtorsdag sammen torsdag d. 2. april til gudstjeneste i Vedbæk Kirke kl. 17.00, derefter i Sognegården, hvor der er fælles påskemåltid primært for sognets beboere eller sognebåndsløsere.

Tilmelding til spisning, der er gratis, foregår ved henvendelse til kirkekontoret tre uger før, altså senest den 13. marts. Ved personlig henvendelse eller på tlf.: 23 30 30 35. Vel mødt!



## PINSETID – UDENDØRS GUDSTJENESTE 2. PINSEDAG MED SPIREKORET

Det er snart pinsetid, og vi glæder os til, når pinesolen danser. Det kalder på udendørs gudstjeneste ved flagstangen ved siden af kirken. Det plejer at være festligt, når solens stråler finder os igennem trækroneerne.

### PINSEGUDSTJENSTER

#### Pinsedag

**Søndag 24. maj kl. 10.00**  
Ingrid Halkjær-Lassen

#### 2. Pinsedag

**Mandag 25. maj kl. 10.00**  
Udendørs med spirekoret  
ved flagstangen.  
Rune Reimer Christensen





# Koncerter og særlige gudstjenester

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



## FYRAFTENSANDAGTER

ORD – TONER – SANG – STILHED – RO – LYSTÆNDING – BØN – GLÆDE – FÆLLESSKAB

En hverdagsstund til bare at være i kir-  
kens rum, synge salmer og sange, lytte til  
ord, der trøster, inspirerer, løfter, en tid  
til bøn, eftertænksomhed og stilhed.  
En stund til at tænde levende lys for fred i  
vores urolige verden.

Velkommen til de traditionsrige fyraftens-  
andagters fællesskab.

”Syng for alverdens urolige hjerter  
hvor angst og smerte har magt,  
syng, råb, forkynd at din fred også er der  
ingen er glemt, ingen tabt.  
Lad et mærke stå, læg et spor ud at gå  
evigt, for altid er du  
på vej til alverdens urolige hjerter  
med din velsignede ro.”

Janne Mark, 2017  
Melodi: Janne Mark

Onsdag 4. marts kl. 17.00

Onsdag 22. april kl. 17.00

Sognepræst Ingrid Halkjær-Lassen

# Koncerter og særlige gudstjenester

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)

## KLAVERKONCERT MED KRISTIAN RIISAGER

SØNDAG DEN 29. MARTS KL. 15.00 I VEDBÆK KIRKE



vil man kunne opleve den markante unge pianist Kristian Riisager i en solo-koncert kort tid før sin debut fra solist-klassen på Det Kongelige Danske Musik-konservatorium.

Riisager er allerede kendt for sit kompromisløse musikalske udtryk, sin tekniske suverænitet og sin intense scenetilstedeværelse.

På programmet står Carl Nielsens Luciferiske Suite, et sjældent opført og eksplosivt værk fuld af kontraster og rå energi, samt Franz Liszts monumentale h-mol-sonate – et af klaverlitteraturens mest krævede og dramatiske hovedværker.

Programmet stiller store krav til både virtuositet og fortolkning og giver publikum mulighed for at opleve en pianist i kunstnerisk fuldt spænd.

En koncert med kraft, dybde og dramatik – samt et møde med en musiker på tærsklen til det næste skridt i sin karriere.

Der er gratis adgang og ingen tilmelding til disse 2 koncerter.  
Vel mødt til et par festlige timer!



# Konserter og særlige gudstjenester

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



## LIEDKONCERT MED DUO KARHULUOMA-ANDERSSON

**SØNDAG DEN 26. APRIL KL. 15.00 I VEDBÆK KIRKE**

Romantikkens inderlige liedtradition møder nutidens musikalske blik.

Programmet rummer bl.a. opførelser af nye værker af de danske komponister Louise Alenius, Bo Andersen og Josefine Opsahl, hvis musik med både intensitet og klarhed spejler vor tids spørgsmål om

identitet og relationer. Derudover opføres romantiske lieder af Clara og Robert Schumann.

Koncerten fremføres af Duo Karhuluoma-Andersson – sopran Noora Karhuluoma og pianist Ida Andersson – som har turneret i Norden siden 2016. Duoen arbejder

måltrettet med det romantiske repertoire og uropførelser af nordisk musik og er blevet coachet af bl.a. Bo Skovhus, Helmut Deutsch og Barbara Bonney.

Deres koncerter er præget af stor tekstbevidsthed, kærlighed til musikken og en formåen at invitere publikum ind i musikens verden.

# Det sker i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



Fotos: Christian Erichsen

## KIRKEMINISTEREN KOM PÅ BESØG

Onsdag den 12. november 2025 fik vi ved Onsdagskomsammen besøg af kirkeminister Morten Dahlin. Han er i færd med en besøgstur til flere af Folkekirkens kirker og menighedsråd, og vi havde den glæ-

de, at han også lagde vejen forbi Vedbæk Kirke og Sognegården på Stationsvej.

Tak til Morten Dahlin for interessen og de pæne ord!

**Vedbæk Kirke er lukket i perioden tirsdag den 26. maj til søndag den 14. juni 2026.**

**Der vil derfor være højmesse i Sognegården på søndagene 31. maj, 7. juni og 14. juni.**





# Det sker i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



Foto: Esther Merbt fra Pixabay

## MINIKONFIRMAND 2026 – ET VARMT FÆLLESSKAB FOR BØRN I 3. OG 4. KLASSE

Fra efteråret 2026 inviterer Vedbæk Kirke alle børn i 3. og 4. klasse til et nyt minikonfirmandforløb – et kreativt, nysgerrigt og trygt fællesskab, hvor børnene kan lære kirken og dens fortællinger at kende på en måde, der taler til netop deres alder.

Forløbet er ikke en mini-udgave af konfirmandforberedelsen, men et selvstændigt tilbud fyldt med oplevelser: Vi skal høre gode historier, synge, undersøge

kirkerummet, tale om livets store spørgsmål og arbejde med små kreative projekter. Undervisningen tager udgangspunkt i børnenes hverdag og deres naturlige nysgerrighed.

Forløbet strækker sig over 8 gange i september og oktober og ledes af en projektleder i tæt samarbejde med præster og menighedsråd. Målet er at give børnene en erfaring af, at kirken er et sted, hvor

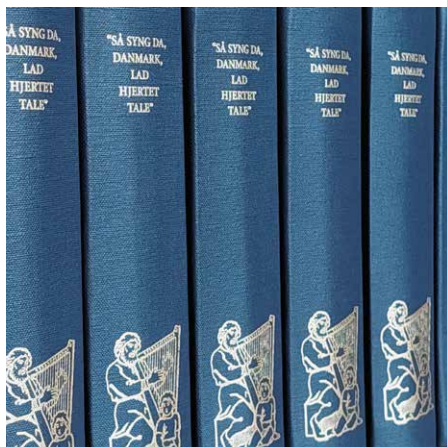
man kan høre til, stille spørgsmål og være sig selv.

Vi glæder os til at byde jeres børn velkommen til et åbent, legende og meningsfuldt forløb i Vedbæk Kirke. Tilmelding og praktisk information følger i næste nummer af kirkebladet – hold også øje med informationer på kirkens hjemmeside, og sæt gerne kryds i kalenderen allerede nu!

Menighedsrådet

# Det sker i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



## Fællessang og suppe i Sognegården

Vi synger sange fra bl.a. Højskolesangbogen, og der vil være mulighed for at få suppe med brød undervejs.

Mads Fuglsang, kirkens organist, spiller til fællessangen på Sognegårdens flygel.

Tirsdag d. 10. marts kl. 17.00-18.30

Kom glad og syng med!

Der er gratis adgang.

Tilmelding ikke nødvendig.



## Håndarbejdscafe

Håndarbejdscafeen er aktiv hver anden onsdag i Sognegården.

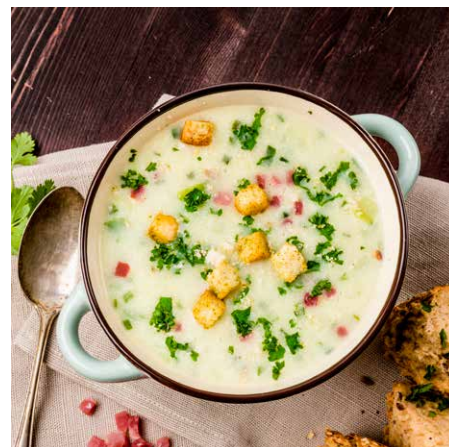
Her er plads til fællesskab og kreativitet.

Mødes hver anden uge i ulige uger kl. 19-21.

Kom og vær med!

Tilmelding ikke nødvendig.

Alle er hjerteligt velkomne.



## Åbent hus

**Hver onsdag kl. 11.30-13.00** er der Onsdagskomsammen i Sognegården med fællessang og hyggeligt samvær.

Der serveres en let frokost.

Vi synger fra Højskolesangbogen, og en gang imellem vil der være oplæsning.

Kom og vær med!

Tilmelding ikke nødvendig.

Alle er hjerteligt velkomne.

## MENIGHEDSRÅDSMØDER

Se opslag på Kirkens hjemmeside  
[www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)

Alle møder afholdes i  
Sognegården  
Vedbæk Stationsvej 9  
2950 Vedbæk



# For børn, unge og barnlige sjæle

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)



## Hvad er babysalmesang?

Et tilbud til dig og din baby. Det foregår i Vedbæk Kirke mandage kl. 11.00.

De første 45 minutter er selve lektionen i kirken. Herefter er der mulighed for at gå hen i korlokalet, hvor du kan få en snak med de andre forældre over en kop kaffe/te og brød.

Der er begrænsede pladser, som vil blive fordelt efter "først til mølle" princippet. Undervisningen er gratis.

Tilmeldning til:

Birgit Andersen, [rytmeleg@hotmail.com](mailto:rytmeleg@hotmail.com)

### 2. modul - forår 2026:

2. 9. 16. 23. og 30. marts samt 13. april.

### 3. modul - forår 2026:

27. april, 4. 11. og 18. maj samt 1. og 8. juni.

**Følg med på kirkens hjemmeside**, hvor de sidste babysalmesang opdateringer vil stå.



## Spire- og børnekor i Vedbæk Kirke

Det næste halve år byder på flere dejlige musikalske oplevelser for både Vedbæk Spirekor og Vedbæk Børnekor. Korene er godt i gang med forberedelserne og glæder sig til at synge ved forskellige arrangementer i og uden for kirken.

**Lørdag den 28. februar** inviterer Vedbæk Spirekor til en lille familiekoncert i Sognegården kl. 14.30. Her vil de yngste korsangere synge for familie og venner i en uformel og hyggelig ramme.

**Søndag den 26. april** skal Vedbæk Børnekor på tur, når de deltager i Børnekorfestival i Tivoli. Det er 5. gang Vedbæk Børnekor synger i Tivoli, og det er altid en kæmpe oplevelse. Der kommer korsangere fra hele Danmark, så både lørdag og søndag genlyder Tivoli af glade børnestemmer.

**Mandag den 25. maj, 2. pinsedag**, medvirker Vedbæk Spirekor ved den udendørs gudstjeneste ved kirken.

Derudover ser vi frem til en sommerkoncert med korene. Datoen er endnu ikke fastlagt, men vi glæder os til at kunne dele mere information, så snart den ligger klar.

Vi håber, at mange vil have lyst til at komme og lytte – og være med til at bakke op om korenes sangglæde og fællesskab.

Birgit Lyngholm  
Korleder



## Børn i Sognegården

- et kreativt værksted for børn mellem 3 og 12 år i Sognegården. Børn under 8 år skal følges med en voksen.

Det foregår den 1. lørdag i hver måned fra kl. 11-14 i Sognegården.

**Sæsonen slutter den 7. marts.**

Vi serverer en sund snack, saftvand, brød, kaffe og te.

Check hjemmesiden for evt. aflysninger.

# Udstilling i Vedbæk Sognegård

Læs mere om de enkelte arrangementer på vores hjemmeside, [www.vedbaek-kirke.dk](http://www.vedbaek-kirke.dk)

## FOTOUDSTILLING AF TRINE WILLER

### TABU - DET VI IKKE TALER OM...

En fotoudstilling der viser helt almindelige mennesker, der åbent deler deres historier om emner som overgangsalder, alkoholisme, vold, ensomhed, psykisk sygdom og mange flere rammende historier.

Fotograf Trine Willer har portrætteret 18 deltagere og indfanget deres unikke personlighed og følelser i stærke billeder, suppleret af deres tekster, der giver et nært indblik i deres personlige oplevelser.

### TRINE FORTÆLLER

At kaste lys over tabuer er vigtigt, fordi det giver os mulighed for at bryde den tavshed, der omgiver vanskelige emner. Når vi taler åbent om det, der er svært, skaber vi rum for ærlige samtaler, øger forståelsen og støtter dem, der føler sig isolerede eller skamfulde.

### EN FOTOUDSTILLING MED ET FORMÅL

Udstillingen har et klart mål: at bryde tabuer og skabe rum for vigtige samtaler om emner, der ofte overses eller undgås

– både i barndommen og som voksne. Den vil bidrage til en tiltrængt debat om, at vi i et samfund, hvor der ofte forventes, at man klarer sig selv, godt må række ud efter hjælp – og godt må vise omsorg for hinanden.

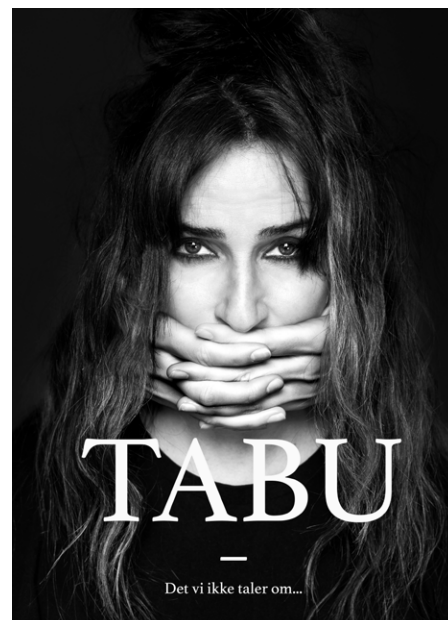
Trine mener, at udstillingen er meget berigende og vil tiltrække et publikum, der søger kunst, der ikke kun stimulerer sanserne, men også udfordrer tankerne.



### OM TRINE

Trine Willer er fotograf og projektleder på denne fotoudstilling. Med en passion for at fortælle historier gennem både billeder og ord har hun i mange år arbejdet med at skabe ærlige portrætter, der formidler menneskers historier.

I 2013 etablerede hun sig som selvstændig fotograf og har siden arbejdet med en bred vifte af opgaver inden for både privat- og erhvervsfotografering. Kunstnerisk brænder Trine for at fange de usynlige og oversete historier gennem sit kamera. Hun elsker at skabe bil-



leder, der udfordrer og berører – stærke visuelle fortællinger, der går direkte ind under huden på folk.

Det er her, hendes passion ligger – at få mennesker til at mærke hendes billeder. Hendes kamera er en forlængelse af hendes sjæl, og hun er nu på vej mod sin mest inspirerende visionære kunstneriske rejse nogensinde.

### FERNISERING:

Onsdag den 18. marts 2026  
Kl. 13.00 i Sognegården

Der bydes på et glas vin og en kunstsnek i Vedbæk Sognegård  
Alle er hjerteligt velkomne  
Vel mødt!

### UDSTILLINGEN:

Fotograf Trine Willer  
udstiller i Sognegården  
fra onsdag den 18. marts  
til 29. maj 2026





## Hjertelig velkommen til nydøbte piger og drenge i Vedbæk Sogn

### 2025

- 27.07 Nora Lykke Lademann Holtsmark
- 03.08 Esther Sophie Zarp-Lindehammer  
Henry Oliver Zarp-Lindehammer
- 09.08 Alberte Holga Starklit Mindrup  
Esther Nitikhun Oensbæk Jul Nielsen  
William Overgaard Faltum
- 10.08 Gry Brandt Haas
- 16.08 Filippa Møller Winther
- 23.08 Carl Hvilsted Rynning
- 24.08 Augusta Inge Dahl Staffeldt
- 30.08 Eddie Vega Tastesen  
Victoria Isabella Gudmundsen
- 13.09 Otto Ellersgaard Johansen
- 20.09 Axel Ante-Grama
- 28.09 Karlo Ditlevsen
- 08.11 August Ruud Verdelin Klokholm
- 15.11 Josefine Vejlskov Bonde
- 30.11 Hannah Berg Nielsen
- 20.12 Bernhard Ilum Gronemann

### 2026

- 10.01 Freja Brianka Kaiser  
Ella Brianka Kaiser  
Alma Raahauge Pilegaard
- 18.01 Ingrid Solveig Christensen

# Vedbæk Kirke

Enrumvej 30, 2950 Vedbæk

## – hvem er vi?

### Kirkebogsførende sognepræst

Rune Reimer Christensen

Træffes bedst ml. kl. 10 - 12 tirsdag – fredag. Mandag fredag.

Tlf: 20 55 40 65, e-mail: rrc@km.dk

### Sognepræst Ingrid Halkjær-Lassen

Træffes bedst ml. kl. 10-12 mandag – torsdag. Fredag fredag.

Tlf: 40 35 06 40, e-mail: ihl@km.dk

### Sognepræst Kirstine Ida Brink

Træffes bedst ml. 10-12 tirsdag – fredag. Mandag fredag.

Tlf: 22 66 79 83, e-mail: kiib@km.dk

### Vedbæk kirkekontor og Sognegård

Kordegner Greta Vidalis

Vedbæk Stationsvej 9, 2950 Vedbæk

Mandag til fredag kl. 10 – 13, torsdag tillige kl. 15 – 17

Tlf: 23 30 30 35, e-mail: gvi@km.dk, www.vedbaek-kirke.dk

### Organist Mads Fuglsang

Træffes bedst ml. 10 – 12 tirsdag – fredag

Tlf: 61 65 90 96, e-mail: mads.organist@gmail.com

Mandag er fredag

### Organist Sven Micha Slot

Træffes bedst ml. 10 – 12 tirsdag, onsdag & fredag

Tlf: 40 26 61 63, e-mail: sven.organist@gmail.com

Mandag er fredag

### Kirketjener og kommunikation Christian Erichsen

Fredag fredag, Tlf: 26 36 57 59

e-mail: christian.kirketjener@gmail.com

### Kirketjener Helle Lygum Espersen

Mandag fredag, Tlf: 23 27 14 18

e-mail: helle.kirketjener@gmail.com

### Børnekorleder Birgit Lyngholm

Tlf: 28 89 33 45, e-mail: birgit.lyngholm@mail.dk

### Babysalmesang Birgit Andersen

e-mail: rytmeleg@hotmail.com

### Forkvinde for Menighedsrådet

Charlotte Fuglsang

e-mail: charlottefuglsang@hotmail.com

### Vedbæk Kirkegård

Enrumvej 32, 2950 Vedbæk.

Kontor: Søllerødvej 13, 2840 Holte,  
træffetid dagligt: 10-13. Lørdag lukket.

Tlf: 46 11 24 90, e-mail: ruki@rudersdal.dk



# GUDSTJENESTER I VEDBÆK KIRKE

## Marts

|                  |           |                         |                    |
|------------------|-----------|-------------------------|--------------------|
| Søndag 1. marts  | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 2. søndag i fasten |
| Onsdag 4. marts  | kl. 17.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | Fyraftensandagt    |
| Søndag 8. marts  | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 3. søndag i fasten |
| Søndag 15. marts | kl. 10.00 | Kirstine Ida Brink      | Midfaste søndag    |
| Søndag 22. marts | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | Mariæ bebudelsedag |
| Søndag 29. marts | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | Palmesøndag        |

## April

|                                |           |                         |                                                           |
|--------------------------------|-----------|-------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Skærtorsdag<br>2. april        | kl. 17.00 | Kirstine Ida Brink      | Efterfølgende fællesspisning i sognegården med tilmelding |
| Langfredag<br>3. april         | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen |                                                           |
| Påskedag<br>søndag 5. april    | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   |                                                           |
| 2. Påskedag<br>mandag 6. april | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   |                                                           |
| Søndag 12. april               | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 1. søndag ef. Påske                                       |
| Søndag 19. april               | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 2. søndag ef. Påske                                       |
| Onsdag 22. april               | kl. 17.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | Fyraftensandagt                                           |
| Søndag 26. april               | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 3. søndag ef. Påske                                       |

## Maj

|                                           |           |                         |                     |
|-------------------------------------------|-----------|-------------------------|---------------------|
| Lørdag 2. maj                             | kl. 11.00 | Rune Reimer Christensen | Konfirmation        |
| Søndag 3. maj                             | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 4. søndag ef. Påske |
| Lørdag 9. maj                             | kl. 11.00 | Rune Reimer Christensen | Konfirmation        |
| Søndag 10. maj                            | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 5. søndag ef. Påske |
| Kristi Himmelfarts dag<br>Torsdag 14. maj | kl. 11.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | Konfirmation        |
| Søndag 17. maj                            | kl. 10.00 | Kirstine Ida Brink      | 6. søndag ef. Påske |
| Søndag 24. maj                            | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | Pinsedag            |
| Mandag 25. maj                            | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 2. Pinsedag         |
| Søndag 31. maj                            | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | Trinitatis søndag   |

*Afholdes i sognegården*

## Juni

|                 |           |                               |                          |
|-----------------|-----------|-------------------------------|--------------------------|
| Søndag 7. juni  | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen         | 1. søndag ef. Trinitatis |
|                 |           | <i>Afholdes i sognegården</i> |                          |
| Søndag 14. juni | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen         | 2. søndag ef. Trinitatis |
|                 |           | <i>Afholdes i sognegården</i> |                          |
| Søndag 21. juni | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen       | 3. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 28. juni | kl. 10.00 | Kirstine Ida Brink            | 4. søndag ef. Trinitatis |

## Juli

|                 |           |                         |                          |
|-----------------|-----------|-------------------------|--------------------------|
| Søndag 5. juli  | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 5. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 12. juli | kl. 10.00 | Kirstine Ida Brink      | 6. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 19. juli | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 7. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 26. juli | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 8. søndag ef. Trinitatis |

## August

|                   |           |                         |                           |
|-------------------|-----------|-------------------------|---------------------------|
| Søndag 2. august  | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 9. søndag ef. Trinitatis  |
| Søndag 9. august  | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 10. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 16. august | kl. 10.00 | Rune Reimer Christensen | 11. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 23. august | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 12. søndag ef. Trinitatis |
| Søndag 30. august | kl. 10.00 | Ingrid Halkjær-Lassen   | 13. Søndag ef. Trinitatis |

## Kolofon

### Redaktion:

Ingrid Halkjær-Lassen,  
chefredaktør  
Bente Guldsborg, redaktør

### Forsidefoto:

Christian Erichsen

### Udgiver:

Vedbæk Menighedsråd

### Layout og DTP:

Maison-B /  
Charlotte Klokholm

### Tryk:

Print Division